

Chers « Amis d'Albiolo »

Voici un petit montage que j'ai présenté à l'AG du

29 janvier 2016.

Je souhaitais le partager avec vous, amis lointains, qui n'habitez pas la région d'Aix-en-Provence et qui continuez à suivre fidèlement les aventures de l'artiste...

Les adresses où nous joindre :

lesamisdalbiolo@gmail.com
albiolo@albiolo.eu

Boston
avril 2015





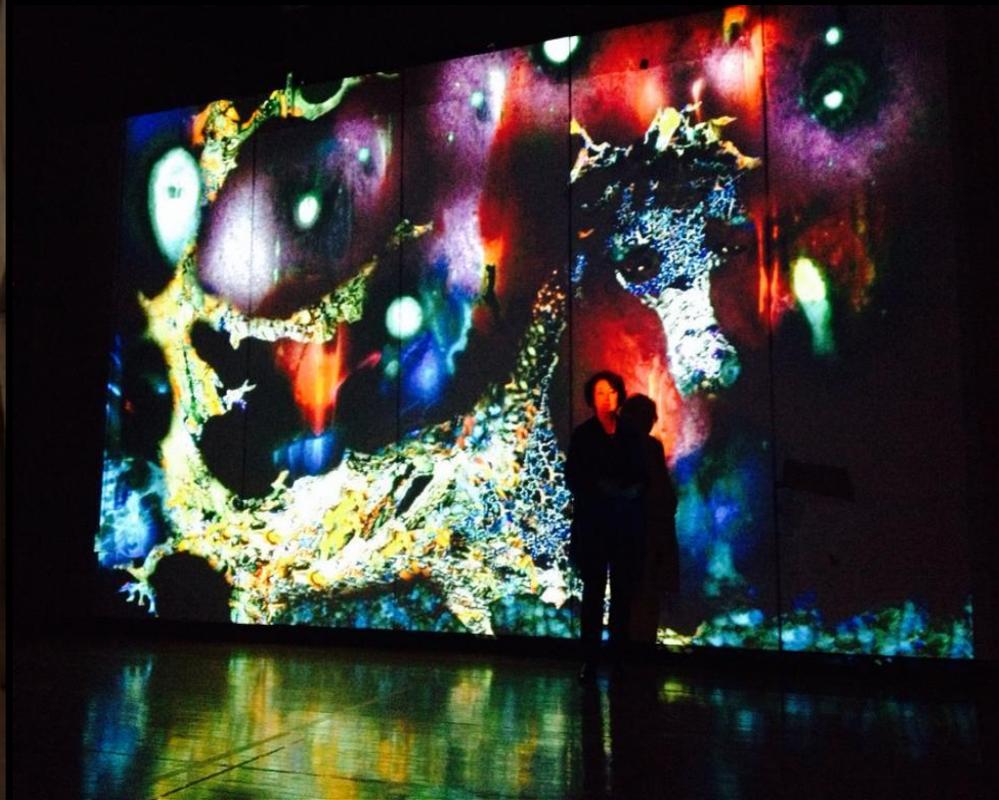
Invitée par El Sistema, Josiah Quincy Orchestra, pour un concert diachromique, une heureuse collaboration avec Danielle Williams. Mon arrivée à Boston, métro, Conservatoire, Harvard University... froid...

BOSTON
LA RÉSIDENCE
D'ARTISTE
Un accueil chaleureux
chez un professeur d'Harvard





El Sistema
Josiah Quincy Orchestra
Premiers essais de projection
dans l'auditorium



Dans le quartier chinois...



El Sistema: Le jeune orchestre est formé par des musiciens professionnels ici avec Naseem Alatrash, violoncelliste palestinien.



WORKSHOP





L'auditorium

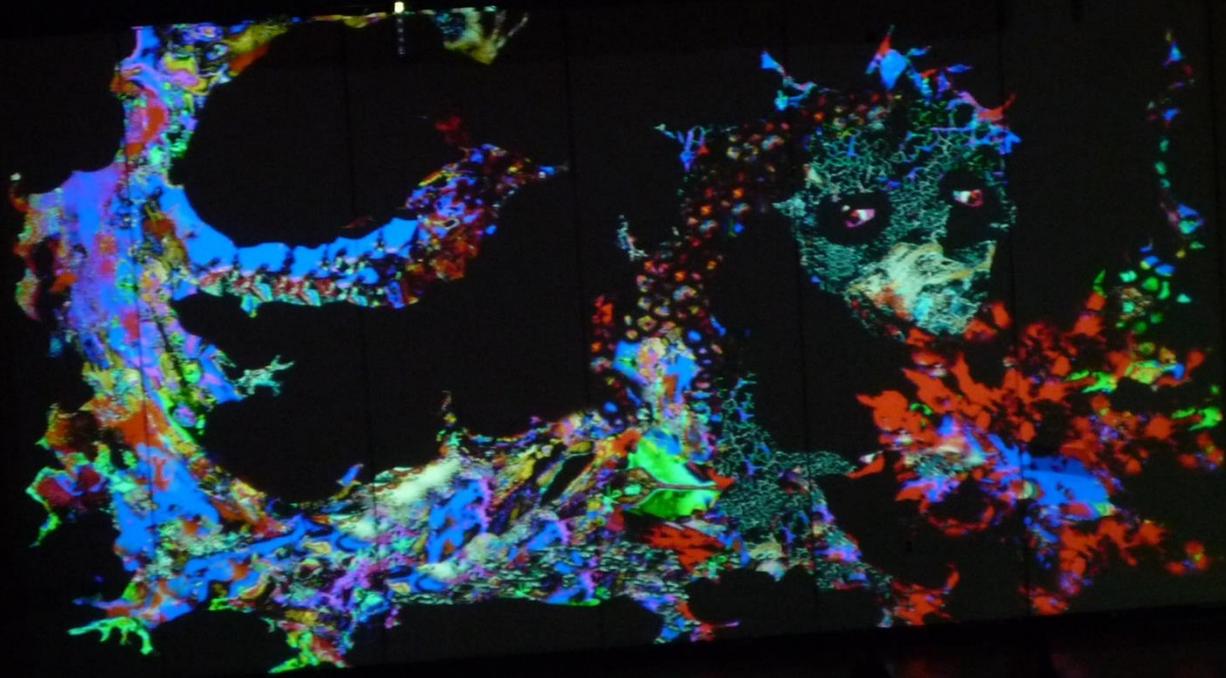


Workshops et répétitions

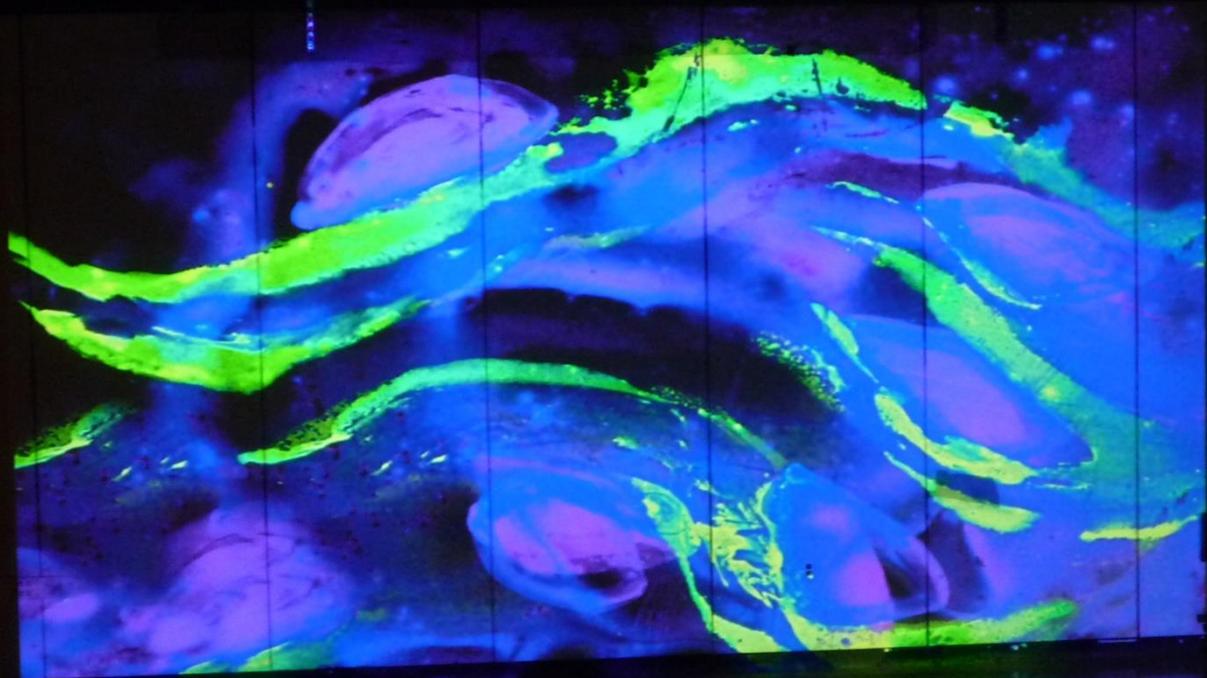


El Sistema est un programme qui vise au changement social par l'ouverture à l'art et la musique





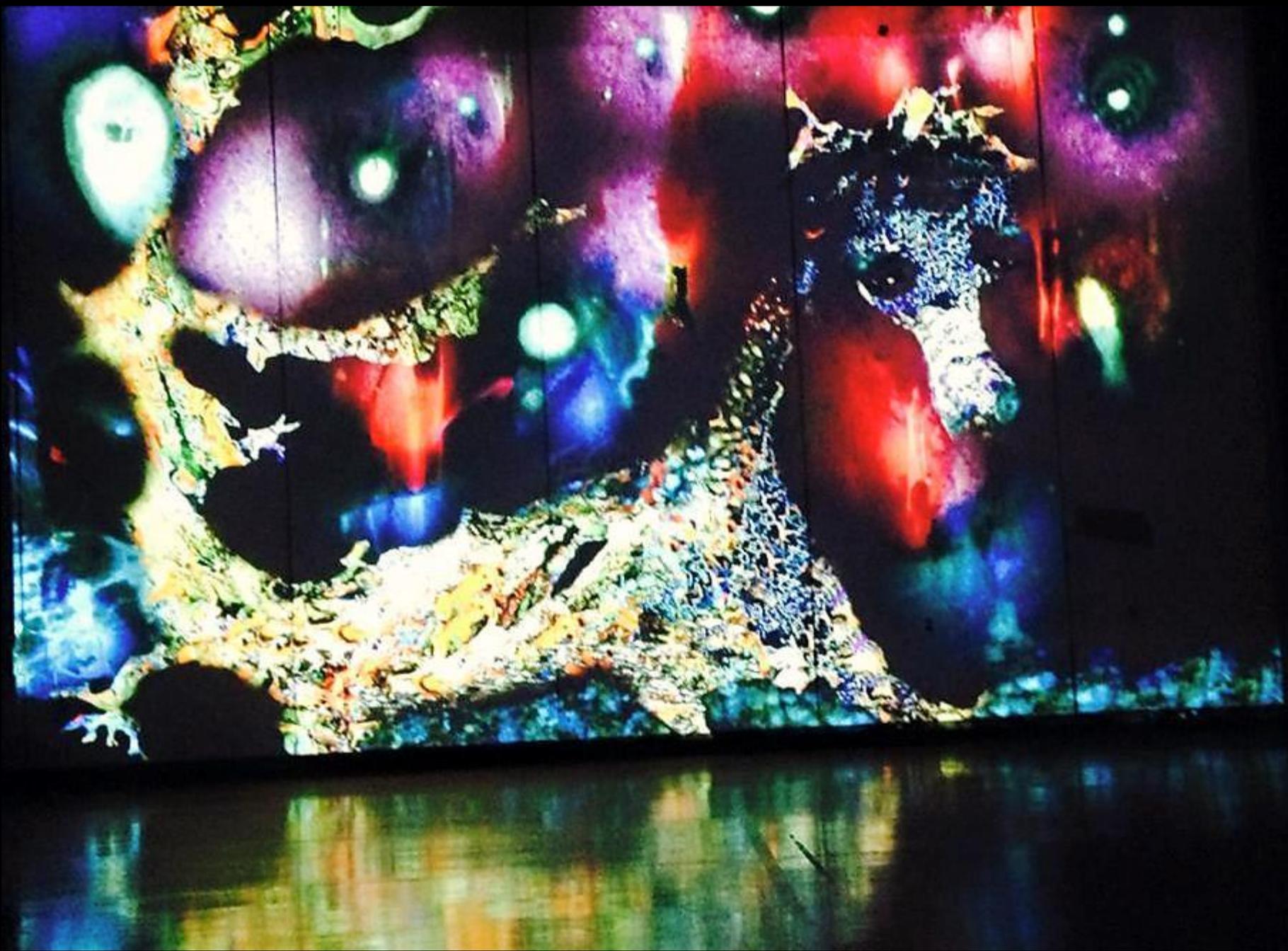
Le spectacle diachromique: *Sleepy le dragon*
musique de Danielle Williams, diachromies d'Albiolo





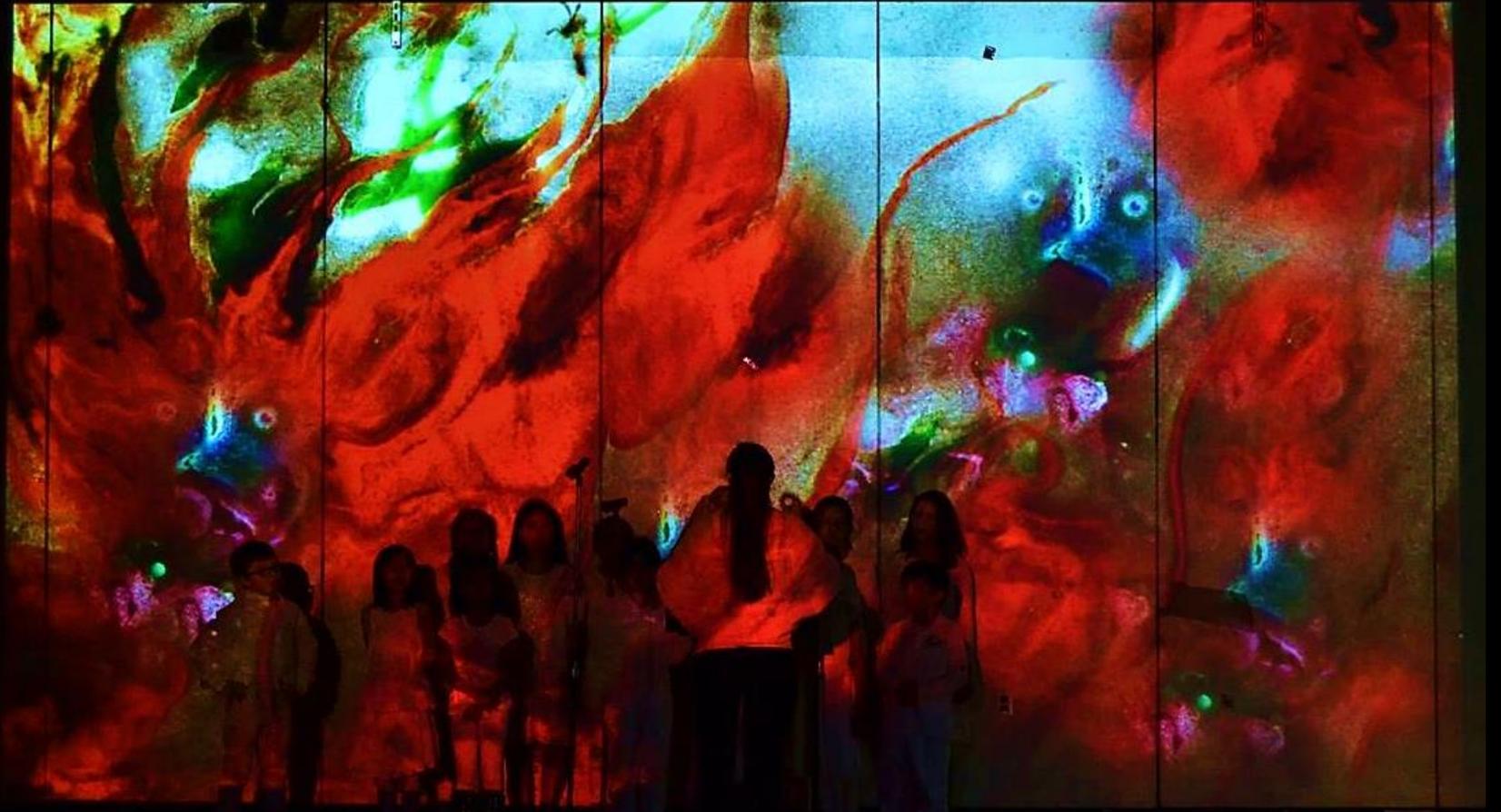














Finale



Tous les participants



Fin de soirée avec les artistes..



Avec
Benjamin
Zander
Conductor
of the Boston
Philharmonic
que j'ai eu le
plaisir de
rencontrer,
invitée à une
leçon
d'interprétation

et la charmante Danielle Williams, ma chère compositrice américaine



A Marseille, le 28 novembre 2015

A la Friche de la Belle de Mai

J'ai participé à l'événement Point Rouge.

Performance au cours de laquelle j'ai lu quelques scènes
de mon livret d'opéra diachronique, accompagnée par la musique du
jeune compositeur Julien Ponsoda, Sound designer.

Photos et enregistrement manquent...

FRICHE LA BELLE DE MAI

SAMEDI 28 NOVEMBRE 2015 | MARSEILLE

UNE JOURNÉE ARTISTIQUE ET CITOYENNE

Prière de
déranger!

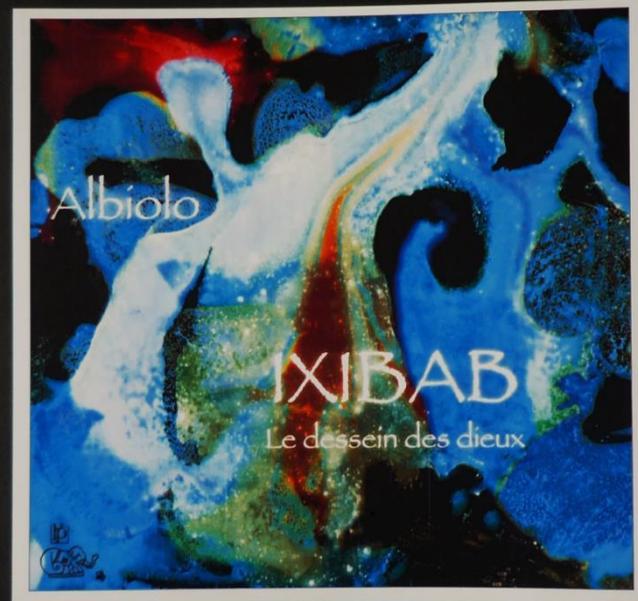
Prière de
déranger!

UNE ACTION DU COLLECTIF POINT ROUGE

Performance
avec
Julien Ponsoda

Avec la participation amicale et gracieuse de tous les artistes et producteurs amis du Point Rouge :

Colette Albiolo, A.M.I., Paul Ardenne, Cie Artonik, Asile 404, Astérides, Jean-Marc Aymes, Ramona Bađesku, le Ballet National de Marseille, François Barré, Pakito Bolino, Moutashar Balkis, Julien Blaine, Cabaret Aléatoire, Montaine Chevalier, les étudiants de l'ESDAMM, Cie Ex Nihilo, Bernard Focroulle, Cie Fraction, Antoine De Galbert (en interview), Générrik Vapeur, Le GMEM, Alex Grillo, Le GRIM, Raphaël Imbert, Karwan, Cie Michel Kelemenis/Le Klap, Arnaud Labelle Rojoux (en interview), Lieux Publics, Cie La liseuse/Georges Appaix, Laurent Le Bon (en interview), Clara Le Picard, Jean De Loisy (en interview), La Marelle, Mars en Baroque, Cie Meari/Geneviève Sorin et Léa Ganu Ginoux, Jean-Marc Montera, Frédéric Nevchehirlian, Orlan (en interview), Ornic'art, Papet J, Radio Grenouille, Cie la Zouze / Christophe Haleb, Natsuko Uchino



Paru aux Édition du Petit Véhicule, Nantes, octobre 2015

M E R C I

de votre fidélité!

...et à très bientôt pour de nouvelles
aventures !